

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako Operator Programu „Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego” w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009-2014 15 czerwca 2012 r. ogłosiło nabór wniosków w trybie konkursowym na dofinansowanie projektów na kwotę 4 877 778 EUR = 20 895 913 PLN

(liczone wg średniego miesięcznego kursu publikowanego w serii C Oficjalnego Dziennika Unii Europejskiego, liczonego dla 6 miesięcznego okresu sprzed miesiąca publikacji ogłoszenia, tj. 1 euro = 4,2839 PLN)

OBSZARY TEMATYCZNE PROJEKTÓW:

- ⇒ edukacja artystyczna i kulturalna
- ⇒ dziedzictwo kulturowe (w tym dziedzictwo kulturowe materialne i niematerialne oraz literatura i archiwa)
- ⇒ muzyka i sztuki sceniczne
- ⇒ sztuki plastyczne i wizualne

RODZAJE PROJEKTÓW PODLEGAJĄCYCH DOFINANSOWANIU:

- ⇒ organizacja wystaw, spektakli, koncertów, festiwali (w tym filmowych) i innych wydarzeń artystycznych;
- ⇒ wspieranie współpracy oraz wymiany artystów w zakresie m.in. sztuk plastycznych, sztuk scenicznych, muzyki, fotografii, filmu i innych;
- ⇒ wspieranie współpracy szkół artystycznych i uczelni artystycznych;
- ⇒ współpraca ekspertów w dziedzinie nowoczesnych technik konserwatorskich (w tym digitalizacji dóbr kultury); dokumentacji, ochrony, konserwacji i promocji dziedzictwa kulturowego, zwalczania zagrożeń dla dóbr kultury, w tym zwalczania przestępczości przeciwko zabytkom i dobrom kultury, zarządzania dziedzictwem narodowym;
- ⇒ współpraca międzyinstytucjonalna instytucji kultury i archiwów.

W ramach Programu będą mogły otrzymać dofinansowanie projekty „miękkie” (nieinwestycyjne) o charakterze niekomercyjnym.

RODZAJE PODMIOTÓW, KTÓRE MOGĄ UBIEGAĆ SIĘ O DOFINANSOWANIE:

- 1) państwowe i samorządowe instytucje kultury, instytucje filmowe ;
- 2) publiczne szkoły artystyczne i uczelnie artystyczne;
- 3) uczelnie publiczne (w przypadku projektów realizowanych przez ich wydziały artystyczne oraz wydziały związane z: kulturoznawstwem, historią, dziedzictwem kulturowym, zarządzaniem kulturą);
- 4) archiwa państwowe;
- 5) jednostki samorządu terytorialnego i ich związki;
- 6) organizacje pozarządowe (NGOs) ze sfery kultury. Pojęcie „organizacji pozarządowej” powinno mieć znaczenie zgodne z art. 1.5 ust. 1 (m) Regulacji ws. wdrażania Mechanizmu Finansowego EOG 2009-2014.

PROJEKTY PARTNERSKIE

Wszystkie projekty muszą mieć przynajmniej jednego Partnera z Państw – Darczyńców, tj. Norwegii, Islandii lub Liechtensteinu, którego udział na etapie aplikowania potwierdzony jest Listem Intencyjnym (lub umową partnerską) stanowiącym jeden z załączników do wniosku.

Promotor projektu (Wnioskodawca) pochodzi zawsze z Polski i jest odpowiedzialny za złożenie wniosku o dofinansowanie.

Partner projektu z Państw-Darczyńców uczestniczący w realizacji projektu powinien spełniać następującej warunki:

- **jego udział w projekcie jest uzasadniony;**
- **nie czerpie zysków z udziału w projekcie;**
- **należy do poniższej grupy podmiotów:**
 - instytucje kultury,
 - szkoły i uczelnie artystyczne,
 - samodzielne wydziały artystyczne na uczelniach o profilu ogólnym,
 - archiwa,
 - jednostki samorządowe,
 - organizacje pozarządowe ze sfery kultury,
 - podmioty gospodarcze działające non-profit w sektorze kultury.

WARTOŚĆ DOFINANSOWANIA

- ⇒ Poziom dofinansowania – do 90 % kosztów kwalifikowalnych projektu.
- ⇒ Wymagany wkład własny – co najmniej 10% kosztów kwalifikowalnych projektu

Projekty małe: minimalna wartość dofinansowania wynosi 50 000 EUR (tj. 214 195 PLN), a maksymalna wartość dofinansowania wynosi 150 000 EUR (tj. 642 585 PLN)

Projekty duże: minimalna wartość dofinansowania wynosi powyżej 150 000 EUR (tj. 642 585 PLN), a maksymalna wartość dofinansowania wynosi 1 000 000 EUR (tj. 4 283 900 PLN)

KWALIFIKOWANE WYDATKI

a) Koszty działań merytorycznych projektu:

- Koszty materiałów i usług związanych z organizacją i obsługą wydarzeń w ramach projektu;
- Koszty informacji i promocji projektu;
- Koszty publikacji, studiów i analiz;
- Koszty wynagrodzeń artystów i specjalistów zaangażowanych w realizację projektu, zawierające faktyczne pensje, składki na ubezpieczenie społeczne i inne koszty ustawowe wchodzące w skład wynagrodzenia;
- Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia osób uczestniczących w projekcie;
- Opłaty licencyjne;
- Koszt sprzętu i wyposażenia niezbędnego do realizacji działań merytorycznych projektu (koszt zakupu nowego sprzętu i wyposażenia jest kosztem kwalifikowanym jedynie w uzasadnionych przypadkach i jedynie w odniesieniu do sprzętu, który nie jest zaksięgowany jako wydatek majątkowy).

b) Koszty zarządzania:

- Koszty wynagrodzeń osób obsługujących projekt, zawierające faktyczne pensje, składki na ubezpieczenie społeczne i inne koszty ustawowe wchodzące w skład wynagrodzenia;
- Koszty materiałów i usług niezbędnych do prowadzenia projektu;
- Opłaty finansowe (opłaty notarialne, opłaty bankowe za otwarcie rachunku i administrowanie kontem);
- Koszty wynajmu pomieszczeń biurowych lub koszty czynszu za pomieszczenia biura wydzielone do projektu;
- Koszty energii, gazu, wody i podłączenia do Internetu oraz inne koszty pośrednie.

W ramach Programu niekwalifikowane są:

- koszt zakupu ziemi i nieruchomości;
- amortyzacja i zakup środków trwałych, w tym zakup instrumentów muzycznych;
- nagrody, stypendia, kary;
- wkład rzeczowy, w tym wolontariat;
- opłaty za transakcje finansowe i inne koszty czysto finansowe, z wyjątkiem kosztów związanych z rachunkami wymaganymi przez KMF, Krajowy Punkt Kontaktowy lub obowiązujące prawo oraz koszty usług finansowych nałożonych przez umowę finansową;
- podatek VAT, gdy przepisy prawa pozwalają na jego odzyskanie.

Końcowa data kwalifikowalności wydatków nie może wykraczać poza dzień 30 kwietnia 2016 roku.

TERMIN SKŁADANIA WNIOSKÓW O DOFINANSOWANIE PROJEKTÓW

Nabór projektów odbywa się w okresie od dnia 15 czerwca 2012 r. do dnia 15 października 2012 r., do godz. 16.15. Termin końcowy odnosi się zarówno do dokumentacji aplikacyjnej składanej w wersji papierowej i elektronicznej.

Wniosek składa się z dwóch wersji językowych: polskiej i angielskiej. Wniosek musi zostać obowiązkowo złożony poprzez generator wniosków znajdujący się na stronie www.eog.mkidn.gov.pl. Następnie wydrukowany wniosek wraz z kompletem załączników musi być dostarczony w kopercie lub paczce, drogą pocztową (w tym przypadku decyduje data stempla pocztowego), przesyłką kurierską lub osobiście, w 3 egzemplarzach do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na adres:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Departament Funduszy Europejskich
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa

Szczegółowe informacje dostępne są na stronie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego www.mkidn.gov.pl w zakładce **Finanse podzakładka **Środki europejskie****

lub dostępne pod linkiem:

<http://www.eog2016.mkidn.gov.pl/pages/posts/nabor-wnioskow-do-programu-promowanie-roznorodnosci-kulturowej-i-artystycznej-w-ramach-europejskiego-dziedzictwa-kulturowego-9.php>