

**Ogłoszenie o wyniku postępowania
Usługi
Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadań:
zadanie 1: Teatr Ziemi Rybnickiej – modernizacja budynku
zadanie 2: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna – modernizacja budynku**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: MIASTO RYBNIK

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 276255430

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: ul. Bolesława Chrobrego 2

1.5.2.) Miejscowość: Rybnik

1.5.3.) Kod pocztowy: 44-200

1.5.4.) Województwo: śląskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL227 - Rybnicki

1.5.7.) Numer telefonu: 324392302

1.5.8.) Numer faksu: 324224124

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zam_pub@um.rybnik.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.rybnik.eu

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

<https://miniportal.uzp.gov.pl/>

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - jednostka samorządu terytorialnego

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Ogólne usługi publiczne

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadań:

zadanie 1: Teatr Ziemi Rybnickiej – modernizacja budynku

zadanie 2: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna – modernizacja budynku

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-2681cb4a-f519-11eb-b885-f28f91688073

2.5.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00189363/01

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2021-09-23 08:18

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2021/BZP 00000453/21/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.15 Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania: Modernizacja budynku Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w dzielnicy Śródmieście.

1.3.17 Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania: Teatr Ziemi Rybnickiej w dzielnicy Śródmieście - modernizacja budynku.

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00141608/03

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: ZP.271.62.2021

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Tak

4.3.) Łączna wartość poszczególnych części zamówienia: 771130,00 PLN

4.3.1) Wartość zamówienia stanowiącego przedmiot tego postępowania (bez VAT): 262000,00 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

Część 1

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zadania jest opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla modernizacji budynku Teatru Ziemi Rybnickiej, na podstawie załączonego opracowania pn. „Projekt koncepcyjny modernizacji przestrzeni widowni, sceny i pomieszczenia dla orkiestry teatru ziemi rybnickiej pod kątem dostosowania budynku do aktualnych możliwości i wymogów technicznych, akustycznych, wizualnych i sposobów ich zintegrowania z istniejącą i nową aranżacją wnętrz” wraz z uzyskaniem w imieniu Zamawiającego wszelkich niezbędnych uzgodnień i decyzji, w tym w szczególności dotyczących zatwierdzenia projektu do realizacji, zgodnie z wymogami ustawy Prawo budowlane Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 ze zm. Projekt odnosił się będzie do wnętrza budynku. Nie przewiduje się zmian w zakresie zagospodarowania terenu ani też dotyczących samej bryły, za wyjątkiem wynikających z potrzeb, określonych koncepcją. Obiekt objęty jest ochroną Miejskiego Konserwatora Zabytków. Należy pozyskać uzgodnienie MKZ dla

planowanych zmian.

Informacje dotyczące obiektu:

Teatr Ziemi Rybnickiej zlokalizowany jest przy Placu Teatralnym im. Kazimierza Kutza 1 w Rybniku, dz. Śródmieście. Jest to budynek wolnostojący, podpiwniczony posiada dwie kondygnacje nadziemne i dwie kondygnacje podziemne. Obiekt przykryty jest dachami płaskimi. Wejście główne zlokalizowane jest od strony zachodniej. Obiekt stanowi funkcjonalne połączenie wielu rodzajów pomieszczeń: baru i restauracji, pomieszczeń przeznaczonych na prowadzenie działalności kulturalno – oświatowej takich jak: sala baletowa, sala kameralna, sala widowiskowa wraz ze sceną, garderoby, pracownie, galerie, pomieszczeń technicznych oraz biurowych. Obiekt dostosowany jest dla osób z niepełnosprawnością ruchową.

Na klatkach schodowych z poziomu parteru zamontowano platformy przyschodowe do transportu osób niepełnosprawnych.

Sala widowiskowa wraz ze sceną zlokalizowana jest na poziomie parteru wraz z balkonem usytuowanym na poziomie piętra. Scena z częścią techniczną ma wysokość 23 m. Nad salą widowiskową znajduje się stropodach nieużytkowy wykorzystywany do celów technicznych. Sala widowiskowa klimatyzowana o bardzo dobrej akustyce, liczy 650 miejsc (525 parter i 125 balkon).

Należy uwzględnić wszystkie wskazane do wykonania w koncepcji elementy dotyczące pomieszczeń sali teatralnej wraz ze sceną oraz orkiestronem a także nowej toalety dla osób niepełnosprawnych. W ramach prac wstępnych przewidzieć należy analizę założeń koncepcyjnych pod kątem zgodności z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa. Kolejnym przedmiotem zamówienia jest sporządzenie wielo-branżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej.

Informuję, że zamawiający posiada projekt pn. „Modernizacja instalacji sterowniczej w pudle scenicznym w Teatrze Ziemi Rybnickiej przy ul. Plac Teatralny 1” z kwietnia 2017 r., który należy wykorzystać, wprowadzając korekty wynikające z postępu technologicznego. Dodatkowo uwzględnić należy następujące uwagi dot. branży niskoprądowej:

a) projektowany system sygnalizacji pożaru SSP w zakresie przestrzeni widowni ma zawierać elementy takie jak czujki, sygnalizatory itp. o odpowiednim wykonaniu korespondującym z wystrojem sali;

b) projektowane kolumny systemu dźwiękowego systemu ostrzegawczego (DSO) na sali widowiskowej mają parametrami odpowiadać istniejącym głośnikom i posiadać odpowiedni wygląd (wymiary, kolor) adekwatny do wystroju sali;

c) instalacje kablowe do podłączenia urządzeń na sali widowiskowej takich jak oświetlenie sceniczne, gniazda sterujące, listwy podłączeniowe, nagłośnienie, systemy bezpieczeństwa należy przewidzieć w taki sposób, aby maksymalnie ukryć ich widoczne części; zachować dotychczasowe punkty dostępowe;

d) okablowanie zasilające i sterujące związane ze stanowiskami oświetleniowymi mają być prowadzone wewnątrz konstrukcji w sposób najmniej widoczny;

e) dopuszcza się zmianę dot. stelaży na froncie balkonu ze stalowych na aluminiowe;

f) kanał (korytka) kablowy na przewody elektryczne od sceny do mobilnej konsoli akustyka usytuowanej w miejscu siedzeń 11-16 w rzędzie X sali widowiskowej zakończyć w okolicach siedzeń odpowiednich wymiarów skrzynką podłogową tzw. Floorboxem i dalej do kinooperatorni oraz do kabiny oświetleniowca. Dodatkowo zaprojektować kanał (korytka) na przewody we frontowej ścianie orkiestronu, ścianie z tyłu sali widowiskowej do kinooperatorni i do kabiny oświetleniowca,

g) w zakresie projektu akustycznego sali widowiskowej ująć wymianę frontfilli na nowe o odpowiednio wyższej mocy wraz ze wzmacniaczami mocy oraz zainstalowanie zestawu głośnikowego sidefilli wraz z odpowiednim wzmacniaczem na ścianie bocznej widowni; do ww. urządzeń należy zaprojektować okablowanie;

h) koniecznym jest wykonanie projektu instalacji niezależnego systemu monitoringu wizyjnego na sali widowiskowej oraz zsynchronizowanie projektowanego systemu CCTV z systemem istniejącym,

i) w zakresie mechaniki sceny i automatyki zaprojektować platformę transportową (podnośnik nożycowy) z lewej strony proscenium o parametrach pozwalających transportować fortepian koncertowy pomiędzy orkiestronem, a sceną. Układ powinien być tak zaprojektowany aby w skrajnych położeniach licował się z powierzchnią sceny i orkiestronu oraz pozwalał na bezpieczne przebywanie na nim ludzi.

Decyzja dotycząca realizacji projektu w ww. kształcie zapadła z uwagi na potrzeby Użytkownika obiektu. Wymagany jest bieżący kontakt z Zamawiającym w trakcie opracowywania projektu – spotkania robocze min. raz na 3-4 tygodnie (dopuszcza się formułę zdalną).

4.5.3.) Główny kod CPV: 71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

4.5.5.) Wartość części: 150000,00 PLN

Część 2

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zadania jest wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla modernizacji sali wykładowo – odczytowej wraz z pomieszczeniami przynależnymi Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rybniku oraz z uzyskaniem w imieniu Zamawiającego wszelkich niezbędnych uzgodnień i decyzji, w tym w szczególności dotyczących zatwierdzenia projektu do realizacji, zgodnie z wymogami ustawy Prawo budowlane Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 ze zm.

Informacje dotyczące obiektu:

Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Konstantego Prusa przy ul. Józefa Szafranka 7 w dz. Śródmieście m. Rybnika

Budynek biblioteki składający się z czterech segmentów, wykonany jest w technologii tradycyjnej o trzech kondygnacjach nadziemnych z przyziemiem użytkowym.

Powierzchnia zabudowy: 1896,32 m²

Powierzchnia użytkowa: 3693,57 m²

Kubatura: 17158,35 m³

W odniesieniu do budynku opracowany został projekt termomodernizacji, który zostanie udostępniony Wykonawcy i planowany jest do realizacji.

Sala wykładowo – odczytowa usytuowana jest na kondygnacji przyziemia. Modernizacji podlegać będzie sala (obecnie przewidziana dla 107 miejsc) wraz

z trzema pomieszczeniami przynależnymi tj. pom. schowka przy sali, dźwiękowni i magazynu sprzętu. Ww. pomieszczenia łącznie mają 217,20 m² powierzchni.

Modernizacja sali swym zakresem obejmuje jej kompleksowe dostosowanie do potrzeb Użytkownika i dostosowanie standardu do współcześnie obowiązujących norm dla tego typu obiektów. Salę przystosować należy do potrzeb osób niepełnosprawnych, zaprojektować nowy układ funkcjonalny dla pomieszczeń przynależnych oraz przewidzieć należy powiązanie wyjścia ewakuacyjnego z Sali z istniejącymi terenami utwardzonymi dla zapewnienia bezpiecznego opuszczenia obiektu. W związku z w/w zakresem przewiduje się konieczność wykonania projektu zagospodarowania terenu co najmniej dla działek o numerach 5724/174, 5723/174, 4199/128, 5722/174, 5721/128, 5720/128, 5718/174, 5743/128 zlokalizowanych w obrębie Rybnik, jednostce ewidencyjnej Rybnik.

Modernizacja obejmować będzie swym zakresem roboty ogólnobudowlane, tj. kompleksową przebudowę wraz z wyciszeniem Sali (ochroną od hałasu z zewnątrz), montażem systemu zaciemnienia, nową aranżacją wnętrza. Zamawiający dopuszcza (w razie potrzeby wynikającej z aktualnie obowiązujących przepisów prawa) zmniejszenie liczby miejsc na widowni do 80. Przewidzieć należy zaplecze dla prelegentów oraz przeanalizować możliwość powiększenia widowni kosztem pomieszczeń pomocniczych. Zakłada się remont posadzki, wymianę foteli, wykonanie stanowiska do obsługi sprzętu a także modernizację sceny. Scena wymaga montażu kurtyny, ekranu oraz wykreowania zaplecza scenicznego.

W projekcie należy ująć również montaż systemów klimatyzacji, wymianę instalacji oświetleniowej wraz z wykonaniem oświetlenia sceny, wykonanie systemu nagłośnienia (min. 5

mikrofonów bezprzewodowych) oraz szeroko rozumianych multimediiów wraz z doborem wyposażenia (rzutnik stały, projektor interaktywny, sieć). Wymiana i remont wszystkich koniecznych instalacji oraz wyposażenie Sali wraz z pomieszczeniami przynależnymi w niezbędne systemy np. p.poż. również należy włączyć w opracowanie projektowe. Dokumentacja ma być wykonana kompleksowo i przyszłościowo by sala wykładowo – odczytowa mogła służyć szerokiemu gronu odbiorców przez kolejne lata. W razie potrzeby należy zaprojektować przebudowę kolidujących z inwestycją instalacji. Całość wyposażenia ma być intuicyjnie sterowana w możliwie prosty sposób. Zapewnić należy podłączenia zewnętrznego sprzętu informatycznego także w okolicy sceny. Załączono materiały zdjęciowe oraz inwentaryzację poziomu +/- 0,00 budynku. W ramach prac wstępnych przewidzieć należy analizę założeń pod kątem możliwości ich wykonania w oparciu o aktualnie obowiązujące przepisy prawa oraz przedstawienie wielobranżowej koncepcji z analizą zaopatrzenia w media. Kolejnym przedmiotem zamówienia jest sporządzenie wielo-branżowej dokumentacji projektowo – kosztorysowej. Decyzja dotycząca realizacji projektu w w/w kształcie zapadła z uwagi na potrzeby Użytkownika obiektu. Wymagany jest bieżący kontakt z Zamawiającym w trakcie opracowywania projektu – spotkania robocze min. raz na 3-4 tygodnie (dopuszcza się formułę zdalną). Przed przystąpieniem do prac projektowych należy zaplanować wizję w terenie inwestycji z udziałem przedstawicieli Zamawiającego, w tym Miejskim Konserwatorem Zabytków i Użytkownika.

4.5.3.) Główny kod CPV: 71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

4.5.5.) Wartość części: 112000,00 PLN

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

Część 1

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 1)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania:
Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY (dla części 1)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 3

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 3

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 92250 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 184000 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 92250 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA (dla części 1)

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

Wykonawca

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Manufaktura Technologiczna sp. z o.o.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 015868209

7.3.3) Ulica: Puławska 38

7.3.4) Miejscowość: Piaseczno

7.3.5) Kod pocztowy: 05-500

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.3.8.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA (dla części 1)

8.1.) Data zawarcia umowy: 2021-09-20

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 92250 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 240 dni

Część 2

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA (dla części 2)

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania: Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY (dla części 2)

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 2

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 2

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 128116 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 134000 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 128116 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA (dla części 2)

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

Wykonawca

7.2.) Wielkość przedsiębiorstwa wykonawcy: Mikro przedsiębiorca

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Manufaktura Technologiczna sp. z o.o.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 015868209

7.3.3) Ulica: Puławska 38

7.3.4) Miejscowość: Piaseczno

7.3.5) Kod pocztowy: 05-500

7.3.6.) Województwo: mazowieckie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.3.8.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Nie

SEKCJA VIII UMOWA (dla części 2)

8.1.) Data zawarcia umowy: 2021-09-20

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 128116 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: 240 dni