



## ...w kręgu tańca...2016

Projekt dofinansowany przez  
Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

### Regulamin

Regulamin określa zasady naboru, udziału i wzajemne zobowiązania uczestników i Organizatora.

Obowiązuje od dnia ogłoszenia na stronie internetowej [www.artbale.pl](http://www.artbale.pl) i dotyczy projektu ...w kręgu tańca...2016 r.

#### § 1

##### Przepisy ogólne

1. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o:

- a) Projekcie - należy rozumieć autorski projekt dr Bożeny Jakubczak ...w kręgu tańca...2016 dofinansowanym przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych oraz ARTBALE Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki, realizowany w ramach dwudziestego czwartego konkursu o zlecenie realizacji zadań (w formie wsparcia) w ramach art. 36 ustawy o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych z trzeciego celu programowego: wzrost aktywności osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia; zadanie 9: „organizowanie lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich imprez kulturalnych, sportowych, turystycznych i rekreacyjnych dla osób niepełnosprawnych wspierających ich aktywność w tych dziedzinach”, w tym również wszystkie załączone dokumenty;
  - b) Regulaminie należy przez to rozumieć zapisy w niniejszym regulaminie;
  - c) Kandydatach - należy rozumieć szkołę specjalną (zespół, ośrodek, placówka) lub szkołę (zespół, ośrodek) z oddziałami integracyjnymi, zgłaszającą grupę niepełnosprawnych tańczących uczniów i wyznaczonych opiekunów, która poprzez podpisanie i złożenie Organizatorowi, w wyznaczonym dla I etapu terminie kwalifikacji: karty zgłoszenia dla szkoły zawierającą jednoznaczny zamiar i zobowiązanie do uzupełnienia wymaganych w II etapie, 4 załączników od zgłaszanych uczestników, potwierdziła jednoznacznie przyjazd grupy i jej uczestniczenie w programie ...w kręgu tańca...2016 roku, po uzyskaniu potwierdzenia o ostatecznym zakwalifikowaniu.
  - d) Uczestnikach - należy rozumieć grupy osób fizycznych: uczniów – dzieci, młodzież i dorosłych uczniów niepełnosprawnych intelektualnie w wieku do 24 r.ż. wraz z opiekunami, nauczycielami - zakwalifikowanych przez Organizatora do projektu, którzy w wyznaczonym terminie 7 dni od otrzymania powiadomienia o kwalifikacji do I i II etapu, złożyli od każdego uczestnika wszystkie podpisane i wymagane dokumenty i załączniki niezbędnej dokumentacji, w tym kopie aktualnych orzeczeń o niepełnosprawności potwierdzone za zgodność z oryginałem.
  - e) Organizatorze - należy rozumieć ARTBALE Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki z siedzibą: 05-120 Legionowo, ul. Sowińskiego 3.
2. Udział w projekcie jest bezpłatny dla wszystkich uczestników, zadanie zostało dofinansowane ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych i własnych Stowarzyszenia, a przygotowany i realizowany jest przez ARTBALE Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki z siedzibą w Legionowie.

#### § 2

##### Cele projektu i postanowienia programowo organizacyjne

1. Celem projektu jest ugruntowanie dotychczas prowadzonej w szkole/zespole/ośrodku zwanych dalej Szkołą pracy z osobami niepełnosprawnymi, wykorzystującej taniec i metodykę pracy tancerzy w rehabilitacji i aktywizacji społecznej osób niepełnosprawnych, ich pełniejszej integracji społecznej, wzmacnianiu cech samodzielności oraz wyróżnienia dotychczasowego zaangażowania nauczycieli i opiekunów oraz podopiecznych w pracy z niepełnosprawnymi i praktycznym wykorzystywaniu możliwości rehabilitacyjnych tańca.
2. Projekt skierowany jest do szkół/zespołów/ośrodków specjalnych i szkół/zespołów/ośrodków z oddziałami integracyjnymi, mającymi dorobek lub zaawansowane przygotowania do tanecznej pracy rehabilitacyjnej z grupami uczniów upośledzonych umysłowo oraz do ich opiekunów – kadry szkolnictwa specjalnego, z zachowaniem ilościowej proporcji dla zgłaszanych grup, gdzie na jedną zgłoszoną ze szkoły grupę jest 9 niepełnosprawnych podopiecznych i max dwóch opiekunów.



## ...w kręgu tańca...2016

Projekt dofinansowany przez  
Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

3. W całym projekcie przewidziane są cztery zgrupowania i udział szkół z co najmniej 3 województw. W każdym zgrupowaniu, wezmą udział 4 szkoły, z każdej do 9 uczniów + 2 nauczycieli/opiekunów. Łącznie nie więcej niż **41/44** osoby na zgrupowanie, w czterech zgrupowaniach uczestników z terenu Polski będzie zakwalifikowanych max. **173** uczestników, w tym **141** uczniów i **32** opiekunów.
4. Każdy uczestnik (niepełnosprawny uczeń bądź opiekun) może wziąć udział podczas całego projektu w 2016 roku, tylko jeden raz. Nie dotyczy to możliwości zgłaszania z jednej szkoły do projektu tej samej jednej grupy na kilka możliwych do wyboru terminów. Dodatkowo można zgłaszać kilku różnych grup (różnych nauczycieli wraz z niepełnosprawnymi uczniami), na różne terminy, ale już na dodatkowych kartach zgłoszenia dla szkoły.
5. Zakres realizowanego programu zajęć obejmie różnorodne aspekty pracy z ciałem, uwrażliwieniem, ruchem i tańcem z uwzględnieniem wykorzystania metodyki pracy artystycznej tancerza i artystycznych możliwości różnych technik sztuki tańca, jak i praktycznych prób zastosowania nauczonych podczas projektu technik i metod pracy tancerza dla lepszego poznawania, wzajemnego zaprezentowania i realizacji nowych zajęć w przyszłej pracy nauczycieli i uczniów niepełnosprawnych.
6. Szczegółowy program/harmonogram zajęć warsztatowych, ćwiczeń i prób, jak i dodatkowych spotkań, zostanie przekazany każdej grupie z zakwalifikowanej szkoły, po potwierdzeniu ostatecznego udziału szkoły w projekcie, najpóźniej przy akredytacji.

### § 3

Przewidziane zostały dwa **etapy** rekrutacji do udziału w projekcie.

1. Rekrutacja rozpoczyna się z dniem ogłoszenia informacji o naborze do projektu na stronie internetowej [www.artbale.pl](http://www.artbale.pl) prowadzonej przez ARTBALE Stowarzyszenie – **początek I etapu rekrutacji**.
2. Zainteresowana Szkoła w **karcie zgłoszenia dla szkoły**, pobranej ze strony ARTBALE, zaznacza wybór terminu lub kilku terminów zgrupowań w których chce wziąć udział oraz podaje liczebność zgłaszanej na dany termin grupy wraz z rozróżnieniem na ilość niepełnosprawnych uczniów i opiekujących się nimi. Przypominamy, że każdy z zakwalifikowanych uczniów (niepełnosprawny uczeń) może wziąć udział w projekcie tylko pod warunkiem posiadania i dostarczenia wraz z kompletem niezbędnych załączników, kopii **orzeczeń o stopniu niepełnosprawności** dla każdego ucznia, wydanych przez powiatowy lub wojewódzki zespół do spraw orzekania o niepełnosprawności lub kopii **orzeczenia lekarza orzecznika** Zakładu Ubezpieczeń, i które powinny zawierać potwierdzenie za zgodność z oryginałem podpisane przez zgłaszającą placówkę.
3. Kryteriami przy kwalifikacji będą: kolejność dostarczenia podpisanych oryginałów dokumentów, w tym **karty zgłoszenia dla szkoły** od zgłaszającej grupę, kryterium pierwszej kolejności dla grup i szkół, które nie brały dotychczas udziału w projekcie „w kręgu tańca”, jak i kryterium zachowania reprezentacji grup i szkół z różnych, co najmniej trzech województw zainteresowanych udziałem w projekcie. Przy dużej liczbie zgłoszeń dotychczasowy dorobek taneczny uczestników może być ważnym, dodatkowym atutem.
4. Uczestniczące w projekcie w poprzednich latach szkoły i grupy, mogą w normalnym trybie zgłaszać swoje szkoły i grupy do udziału w 2016 roku, gdyż będą mogły zostać zakwalifikowane jako uczestniczące w projekcie w 2016 roku, w terminach nie obsadzonych przez inne szkoły i grupy.
5. Ostatni dzień przyjmowania wypełnionych i podpisanych **Kart zgłoszeniowych dla szkół**, na wszystkie cztery zgrupowania w 2016 roku upływa **31 marca 2016 roku**, który kończy rekrutację dla wszystkich 4 zgrupowań w 2016 roku – **koniec I etapu**.
6. Dopuszcza się przesyłanie zeskanowanych, podpisanych kart zgłoszeniowych ze Szkół pocztą mailową na adres [balet@balet.com.pl](mailto:balet@balet.com.pl), jednak z jednoczesnym przesłaniem, za potwierdzeniem odbioru, podpisanego i ostemplowanego oryginału Karty zgłoszenia dla szkoły na adres siedziby Stowarzyszenia ARTBALE 05-120 Legionowo ul. Sowińskiego 3.

**ARTBALE Stowarzyszenie LEGIONOWO 05-120 UL. SOWIŃSKIEGO 3.**

7. Dla ostatecznego zakwalifikowania grupy z wybranych szkół i uczestników dla każdego zgrupowania, niezbędne będzie terminowe, w **ciągu 7 dni**, złożenie/dostarczenie (przesłanie do Organizatora) oryginalnie podpisanych kompletów pozostałych czterech Załączników, dokumentów uzupełniających Kartę zgłoszenia szkoły, takich jak:

- A. Karty zgłoszenia od uczestników (w ilości kart dla każdego ucznia niepełnosprawnego i opiekuna) - **Załącznik 1;**
- B. Oświadczenia uczestników projektu o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych (w ilości osobnych oświadczeń dla każdego ucznia niepełnosprawnego i opiekuna) - **Załącznik 2;**
- C. Oświadczenia uczestnika projektu zabezpieczające prawa autorskie nagrywającego (w ilości osobnych oświadczeń dla każdego ucznia niepełnosprawnego i opiekuna) - **Załącznik 3;**
- D. Poświadczony za zgodność z oryginałem aktualnej kopii orzeczenia o niepełnosprawności od każdego zakwalifikowanego ucznia, wydanym w trybie w którym mowa w § 3 pkt.2 regulaminu – **Załącznik 4.**

8. Dla pierwszego i drugiego zgrupowania odbywającego się w dniach 25-29 kwietnia 2016 roku, oraz 09-13 maja 2016 roku, powiadomienia o wybraniu danej szkoły i grupy uczestników oraz o zakwalifikowaniu i konieczności pilnego składania wszystkich pozostałych, wypełnionych i podpisanych czterech Załączników, wytypowane szkoły otrzymają do:

- **dnia 6 kwietnia 2016 roku – początek II etapu rekrutacji** dla wybranych szkół i dotyczy szkół zakwalifikowanych na pierwsze i drugie zgrupowanie w kwietniu i maju 2016 roku.

9. Dla pozostałych dwu zgrupowań zaplanowanych w dniach 12-16 września 2016 roku oraz 19-23 września 2016 roku, powiadomienia szkół o wybraniu danej szkoły i grupy uczestników oraz o zakwalifikowaniu i konieczności pilnego składania wszystkich wypełnionych i podpisanych czterech Załączników, wytypowane szkoły otrzymają najpóźniej do:

- **dnia 25 maja 2016 roku – początek II etapu rekrutacji** dla wybranych szkół i dotyczy szkół zakwalifikowanych na trzecie i czwarte zgrupowanie we wrześniu 2016 roku.

10. Grupa może zostać zakwalifikowana do projektu jedynie w sytuacji zagwarantowania przez zgłaszającą Szkołę udziału wszystkich zaplanowanych i zgłoszonych uczestników w ilości optimum 9 uczniów niepełnosprawnych, którym zapewniono pełną opiekę dwóch opiekunów z danej szkoły, w tym podczas ich dojazdu oraz przez cały okres pobytu i realizacji programu.

Szkoła zapewnia również na swój koszt organizację dojazdów ze szkoły do Warszawy tam i z powrotem.

11. Złożenie dokumentów zgłoszeniowych I etapu w wyznaczonym terminie i wybranie terminu udziału lub udziałów nie jest jeszcze równoznaczne z decyzją Organizatora o wstępnym zakwalifikowaniu grup/y z danej szkoły do projektu w tym terminie. Jedynie na tej podstawie do dnia **6 kwietnia 2016 r.** dla pierwszych dwu zgrupowań oraz do dnia **25 maja 2016 r.** dla dwu zgrupowań wrześniowych Organizator podejmie decyzję i powiadomi wytypowane Szkoły o wstępnym wybraniu i zakwalifikowaniu konkretnych grup w wybranych przez nie terminach do udziału w projekcie. Decyzja Organizatora o zakwalifikowaniu na każdym etapie jest ostateczna i nie przysługują od niej żadne odwołania.

12. Zakwalifikowane Szkoły zgłaszające chęć uczestnictwa grup i delegowaniu do udziału w projekcie opiekunów po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu na dany termin/y zgodnie z regulaminem muszą przesłać (dostarczyć) pilnie w **ciągu 7 dni** do organizatora, oryginały wszystkich trzech podpisanych załączników - dokumentów zgłoszeniowych uczestników, wypełnionych i własnoręcznie lub przez prawnych opiekunów czytelnie podpisanych oraz jednej poświadczony za zgodność z oryginałem, kopii orzeczenia o niepełnosprawności od każdego ucznia. Dla zgrupowań kwietnia i maja 2016 roku ostateczne złożenie wszystkich dokumentów do:

- **dnia 15 kwietnia – koniec II etapu rekrutacji** dla dwu zgrupowań kwietnia i maja 2016 roku.

Dla dwu zgrupowań września 2016 roku ostateczne złożenie wszystkich dokumentów do:

- **dnia 6 czerwca – koniec II etapu rekrutacji** dla dwu zgrupowań września 2016 roku.

13. Złożenie w wyznaczonym terminie dokumentów może nastąpić osobiście lub tradycyjną pocztą za potwierdzeniem odbioru na adres siedziby:



## ...w kręgu tańca...2016

Projekt dofinansowany przez  
Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

### ARTBALE Stowarzyszenie 05-120 Legionowo, ul. Sowińskiego 3.

Można jedynie dla organizacyjnego przyspieszenia przepływu informacji, uzupełniająco przesłać scan podpisanych dokumentów na adres: [balet@balet.com.pl](mailto:balet@balet.com.pl). Nie jest to jednak wystarczające spełnienie obowiązku zachowania formalnego terminu dla pełnego zakwalifikowania uczestnika lub grupy.

14. Każda osoba wysyłająca oryginały dokumentów powinna sprawdzić złożenie podpisów na wszystkich dokumentach, w tym na oświadczeniu o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych dla Artbale Stowarzyszenie oraz PFRON, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

15. Dokumenty I etapu zgłoszenia, w tym Karty zgłoszenia szkoły, które wpłyną po wyznaczonym terminie lub któryś z uzupełniających Załączników w II etapie, złożony nieterminowo, niekompletny lub nie podpisany, nie zostanie poddany dalszej kwalifikacji, a szkoła/grupa zostanie wycofana z procedury kwalifikacyjnej. W to miejsce może zostać zakwalifikowana inna szkoła/grupa z listy rezerwowej. Wypełnione powinny być wszystkie wymagane pola na kartach zgłoszeniowych, jak i w pozostałych dokumentach zgodnie z ich opisem.

16. Karta zgłoszenia dla szkoły i trzy załączniki (dwa oświadczenia i karta zgłoszenia uczestnika) są przygotowane przez Organizatora jako formularze do wypełnienia i zamieszczone do pobrania na stronie ARTBALE Stowarzyszenia

[www.artbale.pl/niepelnosprawni/wkregu-tanca2016](http://www.artbale.pl/niepelnosprawni/wkregu-tanca2016).

Poza tym na stronie jest zamieszczony regulamin projektu na 2016 rok.

17. Terenem, z którego można aplikować do projektu są wszystkie województwa Polski.

18. Weryfikacji formalnej i merytorycznej kwalifikacji otrzymanych kart i zgłoszeń dokonują upoważnieni przedstawiciele Organizatora.

19. Udział grupy, w tym uczestników w projekcie jest możliwy jedynie na podstawie ostatecznego powiadomienia o zakwalifikowaniu wysłanym przez Organizatora oraz po podpisaniu oraz dostarczeniu w odpowiednich terminach wszystkich dokumentów, jak również podpisania przy akredytacji niniejszego regulaminu w oryginale, co jest traktowane przez wszystkich, jako obowiązujące zasady uczestnictwa w projekcie, które wraz z pozostałymi dokumentami obowiązują zarówno uczestników, jak i Organizatora.

20. Regulamin przygotowano w oparciu o założenia wniosku i zasady dofinansowania projektów z funduszy PFRON, jak również o obowiązujące przepisy prawa.

#### § 4

Warunki realizacji projektu.

1. Miejscem realizacji projektu będzie wybrany w odpowiednim trybie ośrodek wypoczynkowy położony w okolicach Zalewu Zegrzyńskiego/Popowa lub Białobrzeg, do którego przejazd uczestników z Warszawy tam i z powrotem oraz pełny pobyt zapewni bezpłatnie dla wszystkich uczestników Organizator.

2. Projekt obejmuje 4 zgrupowania, odbywające się w następujących terminach:

Zgrupowanie I od 25 do 29 kwietnia 2016 r.; (zajęcia w dniach 25, 26, 27, 28. i 29. IV.2016 r.)

Zgrupowanie II od 9 do 13 maja 2016 r.; (zajęcia w dniach 9, 10, 11, 12, i 13. V. 2016 r.)

Zgrupowanie III od 12 do 16 września 2016 r.; (zajęcia w dniach 12, 13, 14, 15, i 16. IX.2016 r.)

Zgrupowanie IV od 19 do 23 września 2016 r.; (zajęcia w dniach 19, 20, 21, 22, i 23. IX. 2016 r.)

3. Dojazd ze szkół specjalnych i z miejsca ich lokalizacji do Warszawy (**Dworzec Centralny PKP**) oraz powrót z Warszawy do miejsca lokalizacji (szkoły) grup uczestników (uczniów wraz z ich opiekunami), organizowany jest i zabezpieczany we własnym zakresie i na własny koszt przez zakwalifikowaną do projektu szkołę i opiekunów.

4. Każdy uczestnik na czas trwania projektu winien być ubezpieczony od następstw nieszczęśliwych wypadków.



## ...w kręgu tańca...2016

Projekt dofinansowany przez  
Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

5. Grupy mają zagwarantowane przez Organizatora w Ośrodku: noclegi w pokojach z łazienkami, całodienne wyżywienie (cztery posiłki: śniadania, obiady, podwieczorki, kolacje), pełny program warsztatów i zajęć przygotowany dla każdego zgrupowania oraz dodatkowe interesujące spotkania podczas trwania każdego zgrupowania dla wszystkich zakwalifikowanych na dane zgrupowanie uczestników.
6. Po przyjeździe do Ośrodka, podczas akredytacji, grupy otrzymają informacje o planowanych zasadach: wejścia z daną grupą na zajęcia i spotkania warsztatowe oraz wieczorne spotkania z muzyką i tańcem, uprawnieniach do protokółowego przejścia pomieszczeń wyznaczonych dla każdej grupy, jak i zasadach zdawania zakwaterowania, korzystania z wyżywienia i innych możliwości oferowanych przez ośrodek.
7. Grupy uczniów niepełnosprawnych obowiązane są wraz z opiekunami stawiać się zawsze punktualnie na każde zaplanowane zajęcia, próby i spotkania zgodnie z harmonogramem zgrupowania.
8. Każdy uczestnik (grupa) przygotowuje we własnym zakresie i zabiera ze sobą na 5 dni warsztatowych zajęć, odpowiednie wygodne obuwie do ćwiczeń (z nieślizgającym się spodem) oraz stroje do ćwiczeń (strój dowolny luźny, lekki). Na pozostały czas: programowych spotkań i zajęć tanecznych oraz prób i pokazów z tańcem, jak i dodatkowe spotkania dowolny strój dobrany do pory roku i do spotkań tanecznych przy muzyce wewnątrz budynku.
9. Odjazd uczestników z ośrodka zaplanowano w ostatnim dniu zgrupowania po zakończeniu programowych zajęć i planowych pokazów wszystkich uczestniczących grup w uzgodnionym z grupami wspólnym transporcie i czasie godzin zaplanowanym po obiedzie.
10. Po ukończeniu projektu grupa z każdej Szkoły, biorąca udział we wszystkich programowych zajęciach, otrzyma poświadczenie o uczestnictwie w projekcie.
11. Nie jest możliwa rezygnacja z uczestnictwa w zajęciach i projekcie zakwalifikowanego do programu uczestnika po 14 dniu przed zaplanowanym terminem przyjazdu, nawet przy niezwłocznym powiadomieniu organizatora, chyba że przed przyjazdem w miejsce wycofanej osoby zostanie niezwłocznie zgłoszony i przyjedzie inny niepełnosprawny uczestnik lub opiekun z tej samej Szkoły wraz z pełnym kompletem wszystkich podpisanych dokumentów.
12. Brak uczestnika na zgrupowaniu, spowoduje obciążenie zgłaszającej Szkoły pełnymi kosztami planowanego udziału uczestnika w projekcie w wysokości odpowiadającej konieczności zwrotu kwoty dofinansowania przypadającej na uczestnika z przeznaczonej i wydankowanej dotacji oraz ze środków Stowarzyszenia.
13. Szkoła (nauczyciel, uczeń) zostanie obciążony za wszelkie powstałe podczas pobytu szkody wyrządzone przez daną grupę podczas trwania projektu w mieniu Ośrodka, w wysokości kosztów naprawy lub przywrócenia do stanu poprzedniego, np. spowodowanego niewłaściwym zachowaniem uczestnika grupy. Szkoła (nauczyciel, uczeń) zostanie obciążona kosztami, które zobowiązuje się na podstawie tego regulaminu w całości pokryć w wypadku ich stwierdzenia w protokole przekazania.

### § 5

1. Regulamin przygotowano w oparciu o założenia zawarte we wniosku i zasady dofinansowania projektów z funduszy PFRON, jak również o obowiązujące przepisy prawa.
2. Przyjęcie regulaminu do stosowania jego zapisów, następuje dla szkoły z datą podpisania i złożenia do Organizatora Karty zgłoszenia dla szkoły oraz dla pozostałych po dostarczeniu wszystkich wymaganych dokumentów od uczestników potwierdzone podczas akredytacji. Dla Organizatora z momentem zakwalifikowania danej grupy i uczestników wraz z wpisaniem odpowiednich danych do dokumentów prowadzonych przez Organizatora dla ewidencji projektu.
3. Każda z zakwalifikowanych grup może po uzgodnieniu z Organizatorem korzystać z przygotowanego specjalnie dla uczestników bezpłatnego dojazdu (autokaru) w dniu przyjazdu i wyjazdu na trasie z Warszawy spod Pałacu Kultury obok Dworca Centralnego do Ośrodka i z powrotem.



## **...w kręgu tańca...2016**

*Projekt dofinansowany przez  
Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych*

4. Zakwalifikowana grupa po otrzymaniu powiadomienia o zakwalifikowaniu grupy do udziału w projekcie, zgłasza się od samego rana w dniu rozpoczęcia zgrupowania pod opieką opiekunów w określonym miejscu zbiórki, a po przewiezieniu transportem Organizatora do Ośrodka, w miejscu wyznaczonym, osobiście z dokumentami tożsamości (legitymacje) celem dokonania akredytacji i rozpoczęcia zajęć.
5. Akceptacja wszystkich postanowień Regulaminu przez uczestnika jest dobrowolna, aczkolwiek odmowa ich akceptacji jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w projekcie.
6. Każdy z uczestników przy akredytacji potwierdza, że zapoznał się z treścią regulaminu, przyjmuje i akceptuje zawartą w zapisach regulaminu treść.

Miejscowość, data  
Legionowo, dnia 18 luty 2016 r.

### **ORGANIZATOR**

*Dr Bożena W. Jakubczak*  
V-ce Prezes  
Artbale Stowarzyszenie

.....  
**SZKOŁA/OŚRODEK/UCZESTNIK**